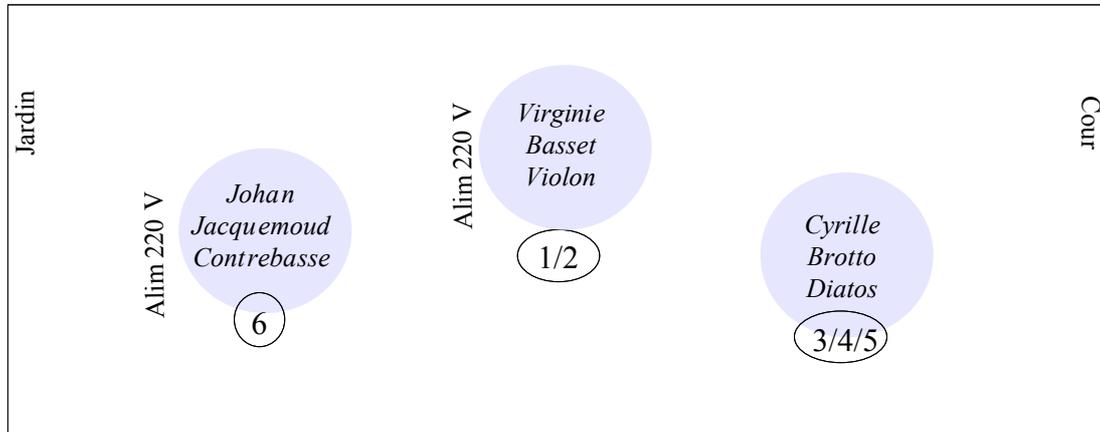


Fiche Technique « Bal dB »

contact musicien : *Virginie Basset* - 06 80 92 66 04 - *virginiebasset@gmail.com*
contact sonorisateur *Emmanuel Clémenceau* - 06 82 21 87 41 - *manu.clemenceau@gmail.com*



ACCUEIL

Durée : 1h50 (en 1 ou 2 passages)
Installation/balance : 1h30
Démontage : 30 mn
Espace scénique minimum : 4 m ouverture / 2 m profondeur
Noir scène et salle
Loge fermant à clé, sanitaires avec eau chaude

SON

- | | | |
|----------------|-------------|-------------------------------|
| 1. voix | SM58 | (à prévoir sur pied de micro) |
| 2. violon | XLR | |
| 3. diato MG | Beta 98 | (col de cygne) |
| 4. diato MD | statique KM | (à prévoir sur pied de micro) |
| 5. pieds | Beta 91 | |
| 6. contrebasse | DI | |

Effet : réverb

3 retours bords de pieds

Le micro violon et le système contrebasse sont fournis.

Merci de rendre le système de diffusion opérationnel avant l'arrivée des musiciens.

LUMIERE

Prévoir au minimum un éclairage scène en fixe (4 PAR ou PC sur 2 pieds) et un éclairage salle permettant de danser (autre que les néons).