AXOTOLT Cie AXOTOLT Cie

# pour la petite enfance

## **AXOTOLT CIE**

9 rue Sous Les Augustins

63000 Clermont-Ferrand

Sandrine Mathieu: administration

06 85 72 48 17

lebureau@axotolt.com

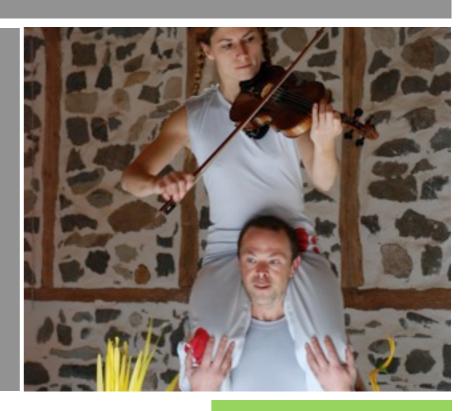
Thierry Lafont: chorégraphe

06 72 80 22 77

axotolt@orange.fr

www.axotolt.com





#### PETIT! PETAT!

Ritournelle chorégraphique et musicale

**PETIT! PETAT!** 

Une ritournelle chorégraphique & musicale pour une violoniste et un danseur pour la petite enfance



- "Une chasse à l'ours" initiatique, sensorielle, tactile, corporelle et sonore:
- écouter l'eau qui coule, clapote; devenir transparent, le corps glisse, navigue, s'ébroue et s'égoutte.
- devenir un arbre musical qui grince, qui craque; voir un moineau perché.
- -un flocon bruissant de mille petits bruits, habillé de petites étoiles cristallines.
- un tapis de boue épaisse et collante pour changer de couleur; devenir un autre, laisser des traces.
- à petits pas, entendre jouer le vent, se laisser traverser, se glisser entre une palissade d'interstices.

**AXOTOLT Cie AXOTOLT Cie** 



### FICHE ARTISTIQUE

**PRODUCTION:** AXOTOLT Cie

**INTERPRÉTATION:** 

Virginie BASSET&Thierry LAFONT

**COSTUMES:** Le Petit Magasin

**LUMIERES:** Pierre Cros

**DUREE:** 40 minutes

ESPACE SCÉNIQUE: 6m x 4m

spectacle pouvant être autonome, adaptable à tous types de lieux

#### JAUGE:

-structures petite enfance, bibliothèques: 60 personnes maximum (adultes compris)

-écoles maternelles, scènes culturelles: 80 personnes maximum (adultes compris).

Tout un travail avec les enfants peut-être envisagé avant ou après

la ritournelle: ce que nous appelons nos autour(s). Nous avons plusieurs propositions à vous offrir.

N'hésitez pas à nous solliciter.

Pour les tarifs nous contacter.

Merci de votre intérêt.

" Le public plonge dans un voyage où rien n'est établi à l'avance, et où tout interpelle réflexion et questionnement. Ce petit! Petat!, au travers des différents univers permettant de s'ouvrir sur le qui le construisent, offre un spectacle divertissant et magique, eux-mêmes." L'éveil. où chaque sens est provoqué.

Ce parcours par l'exploration de la texture, de la matière, offre aux enfants une découverte de nouvelles sensations en leur monde qui les entoure comme sur